

Консультация для родителей «Домашний театр»

Мир детства рядом снами, он внутри нашего взрослого мира. Но как нам всем хочется вернуться в него! И мы должны заглянуть в этот мир, потому что это поможет понять внутренний мир ребенка. А раскрыть сердечко ребенка поможет театр. Театр связывает детей между собой и со взрослыми в единое целое. И если замкнутый ребенок начинает доверять вам и верить - значит вы и дальше можете продолжать фантазировать и воображать.

Мы, взрослые, должны помочь ребенку раскрыть его способности! Я - артист, я - артистка! От сознания этого трепет охватывает маленького человечка, когда он выходит на сцену или говорит голосом персонажа за ширмой. Роль эта очень привлекательна и интересна. И именно в семье впервые ребенок может выйти на "сцену". Дома можно создать свой собственный театр, придумать ему название: "Солнышко", "Теремок" или "В гостях у сказки". Главное - это уже его театр!

Вашему вниманию предлагаем разные виды домашнего театра.

1. Настольный театр игрушек.



В этом театре используются самые разные игрушки - фабричные или самоделки из природного материала. Очень хорошо, если самодельные игрушки вместе смастерили. Здесь фантазия не ограничивается. Главное, чтобы игрушки и поделки устойчиво стояли на столе и не создавали помех для передвижения.

2. Настольный театр картинок.



Все картинки - персонажи и декорации не забудьте сделать двухсторонними, так как не избежны повороты, а чтобы фигурки не падали, нужны опоры, которые могут быть самыми разнообразными.

3. Теневой театр.



Тут необходим экран из полупрозрачной бумаги, выразительно вырезанные черные плоскостные персонажи и яркий источник света за ними, благодаря которому персонажи отбрасывали бы тени на экран. Очень интересные изображения получаются при помощи пальцев рук. Например, можно сделать гуся, зайца, лающую собаку, сердитого индюка и др. Не забудьте только сопровождать изображение соответствующим звучанием.

4. Драматизация



Участвуя в игре – драматизации, ребенок как бы входит в образ, перевоплощается в него, живет его жизнью. Это самое сложное исполнение. Сейчас в продаже много разных костюмов, но если нет возможности приобрести или полностью сшить, можно сделать атрибут. Это может быть маска - шапочка или просто маска из картона. Например, маску зверя, вырезанную из бумаги, шапочку,

фартучек, кокошник, венки, поясок и т. д. ребенок надевает на себя. Создать же образ он должен сам - с помощью мимики, жестов, движений.

5. Театр кукол "Би-ба-бо"



В этих играх на пальцы рук надевают куклу. Движения головы, рук, туловища осуществляется с помощью пальцев, кисти рук.

Куклы "би-ба-бо" обычно действуют на ширме, за которой прячется водящий. Когда ребенок

видит игру взрослого с куклами, то и ребенку захочется научиться водить сам. Если кукла окажется велика для детской руки, то в головку можно вставить два пальчика вместо одного". Сейчас в магазинах большой выбор кукол к разным сказкам: "Гуси - лебеди", "Маша и медведь" и др.

6. Импровизация.

Разыгрывание темы, сюжета без предварительной подготовки - самая увлекательная интересная игра. Взрослый может подать идею ребенку и помочь придумать сказку. Он почувствует себя режиссером и будет очень рад, если вы будете соглашаться с его мнением. И в тоже время ненавязчиво вносить свою инициативу.

Когда спектакль готов, приготовьте пригласительные билеты, позовите своих друзей, близких, и ощущение праздника останется на долгое время. И вы сами неожиданно вернетесь в тот мир, в котором живет ДЕТСТВО!